

# **Semana Santa 2009**

## **Medina del Campo**

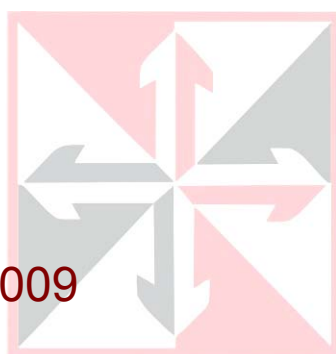
**Las procesiones de disciplina más antiguas de España**  
**Fiesta de Interés Turístico Nacional**



**Junta de Semana Santa**  
**Medina del Campo**

(2) CARTEL 2009

(3) NOVEDADES 2009



(7) PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

(10) ACTOS Y CULTOS DE LAS COFRADÍAS

(15) PROCESIONES 1411 - 2011

(23) CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER

(27) PASOS

(28) TEMPLOS, TRAS LAS HUELLAS DE PASIÓN

(30) COFRADÍAS

(31) ARTICULOS EN VENTA

(33) PATROCINADORES Y COLABORADORES

## CARTEL 2009

La imagen seleccionada para la promoción exterior de la Semana Santa de Medina del Campo, es una fotografía del Lignum Crucis de la Vera Cruz. Esta Cruz-relicario en plata es una obra anónima del siglo XVII que procesiona el Jueves Santo en la procesión de la Vera Cruz y el Viernes Santo en la procesión del Silencio a hombros de los cofrades de la Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz. Se custodia en la sacristía de la Iglesia de San Antolín.

El autor es el fotógrafo medinense Francisco Jiménez "Fran", siendo editado por la Junta de Semana Santa, con un una tirada de 2.500 ejemplares.



## **NOVEDADES 2009**

### **JUNTA DE SEMANA SANTA**

#### **REPOSTERO OFICIAL DE LA SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO**

La calles y plazas de Medina del Campo se engalantarán con 1.000 reposteros que se colgarán en los balcones desde el martes anterior al Viernes de Dolores (día del Pregón de la Semana Santa) al Domingo de Resurrección, con la colaboración del Ayuntamiento de Medina del Campo y la Asociación de Empresarios Centro Histórico, Medina Comercial.



Los cofrades y particulares que deseen adquirir uno de estos reposteros, podrán hacerlo al precio especial de 5 euros del 7 de febrero al 31 de marzo en el Centro de Documentación San Vicente Ferrer – Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica, Centro de Recepción de visitantes del Castillo de la Mota, Junta de Semana Santa y cofradías de la Villa.

A partir del 1 de abril estarán disponibles en los puntos de venta habituales al precio de 10 euros.

#### **NUEVOS ESTANDARTES Y HÁBITOS PARA LA JUNTA DE SEMANA SANTA**

En el año 2009 culmina un proceso iniciado en el 2006 de sustitución del antiguo color verde oficial de la Junta de Semana Santa, por el Rojo Burdeos tradicional de la bandera de Medina del Campo.

Para ello, los hábitos de los coordinadores de las procesiones, estandartes y reposteros que representan a la Junta de Semana Santa cambiarán a este color Rojo Burdeos.

#### **EDICIÓN ANUARIO Y PROGRAMA DE LA SEMANA SANTA 2009**

Editado por la Junta de Semana Santa a color con un nuevo diseño en formato libro donde se recogerán las actividades desarrolladas por la Junta de Semana Santa de Medina del Campo a lo largo del año 2008 y en especial aquellas que se han celebrado con motivo de la celebración del XXV Aniversario de la fundación de dicha Junta. En este anuario se incluirá el programa de actos de Semana Santa y todas las procesiones del año 2009 con

recorridos, itinerarios, horarios e información de las distintas Cofradías, pasos y templos.

Tendrá una tirada de 5.000 ejemplares y 128 páginas, que se distribuirán a cofrades y empresas colaboradoras en su edición. Estará disponible en el punto de venta de la Junta de Semana Santa en la Plaza Mayor de la Hispanidad del 28 de marzo al 12 de abril al precio – donativo de 3 euros.

## **PROGRAMA DE MANO SEMANA SANTA 2009**

Todos los medinenses recibirán por primera vez en sus hogares y de forma gratuita un programa de mano con todos los horarios procesionales de la Semana Santa 2009.

## **PUBLICACIÓN “HUELLAS DE PASIÓN EN MEDINA DEL CAMPO”**

Miguel Ángel Soria, reconocido artista vallisoletano, ha plasmado en unas 50 ilustraciones los pasos y templos de la Semana Santa de Medina del Campo, con textos recopilados por M<sup>a</sup> Teresa Viñas y presentación del periodista y poeta Ángel María de Pablos.

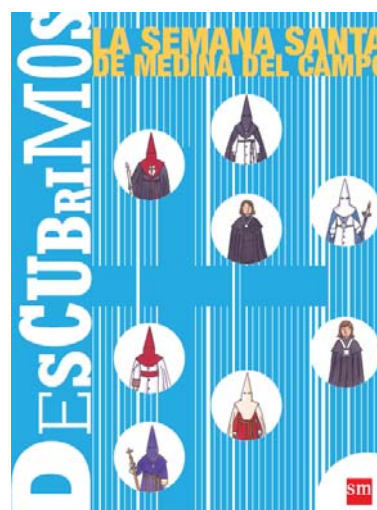
Con una tirada de 1.000 ejemplares, se trata de la primera publicación del Centro de Documentación San Vicente Ferrer editada por la Junta de Semana Santa y será presentada en una exposición con las ilustraciones originales del libro que tendrá lugar en el Centro Cultural Integrado de Isabel la Católica.

La publicación estará disponible en la propia exposición, en el Centro de Documentación San Vicente Ferrer y en los puntos de venta habituales al precio de 15 euros.

## **PUBLICACIÓN DIDÁCTICA “DESCUBRIMOS LA SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO”**

En colaboración con el Grupo SM y el Ayuntamiento de Medina del Campo, la Junta de Semana Santa edita 3.000 ejemplares de esta publicación destinada a niños y niñas de primaria y que se distribuirá por los centros educativos de la Villa.

Se trata de la segunda de las publicaciones del Centro de Documentación San Vicente Ferrer y en ella se describe a través de imágenes, textos, ilustraciones, pegatinas y juegos didácticos, las principales características de la Semana Santa de la villa y sus cofradías.

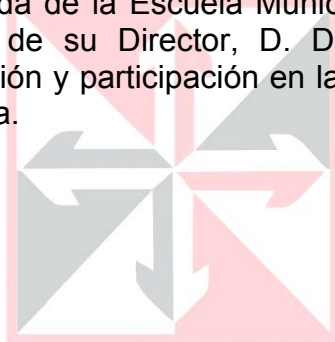


Con 24 páginas a color, esta publicación será la base de futuras actividades educativas que se realizarán en el Centro Cultural San Vicente Ferrer.

La publicación igualmente estará disponible en el Centro de Documentación San Vicente Ferrer y en los puntos de venta habituales al precio – donativo de 5 euros.

## **RECONOCIMIENTO A LA BANDA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA DE MEDINA DEL CAMPO**

Durante la Cena Presentación de la Semana Santa 2009 y el cartel promocional, se impuso la Insignia de Plata de la Junta de Semana Santa de Medina del Campo a la Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo en la persona de su Director, D. Diego Cebrián Ferrero, en reconocimiento a su implicación y participación en la Semana Santa de la Villa y otras localidades de España.



## **COFRADÍAS**

### **NUEVAS CARROZAS PROCESIONALES**

Tres nuevas carrozas procesionales recorrerán las calles y plazas de Medina del Campo durante la Semana Santa 2009. Dos de ellas, han sido realizadas por el tallista medinense Miguel Gómez y Alejandro Hernández (Tallas Lohe):

- La primera ellas, financiada por la Cofradía Penitencial de Ntro. P. Jesús Nazareno para procesionar al Cristo de la Paz (Juan Picardo, 1554) en la Procesión del Silencio de la noche del Viernes Santo.
- La segunda, por la Cofradía de Ntra. Sra. de la Soledad y Virgen de la Alegría para procesionar a la Virgen de la Soledad (anónimo, s.XVI) en las Procesiones del Encuentro y del Silencio el Viernes Santo y la Virgen de la Alegría (Manuel Romero, 1991) el Domingo de Resurrección. Los candelabros de plata que adornan la carroza proceden de la empresa de orfebrería “Orovia de la Torre. S.L”.

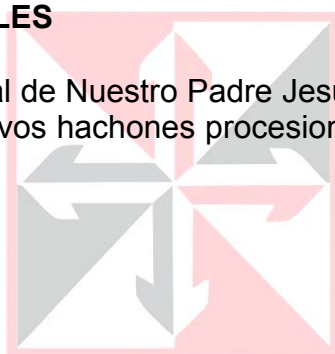
La tercera de las carrozas, corresponde al Cristo del Amor (anónimo, siglo XVI) y ha sido realizada por los propios cofrades del Santo Sepulcro, procesionando en la noche del Domingo de Ramos en la Peregrinación del Santísimo Cristo del Amor.

## **RESTAURACIÓN ANTIGUOS ESTANDARTES**

Los Pendones antiguos, blanco y negro, de los siglos XVII y XVIII de la Archicofradía de Ntra. Sra. de las Angustias han sido restaurados recientemente gracias a la financiación de la Junta de Castilla y León y la Junta de Semana Santa de Medina del Campo. La empresa salmantina Uffizzi Conservación y Restauración de Bienes Culturales ha sido la responsable de los trabajos de restauración.

## **HACHONES PROCESIONALES**

La Cofradía Penitencial de Nuestro Padre Jesús Nazareno incorpora a la Procesión del Encuentro nuevos hachones procesionales en forma de cruz que portarán todos sus cofrades.



VI CENTENARIO  
PROCESIONES DE DISCIPLINA  
1411 - 2011

## PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Viernes 6 de marzo

### **PRESENTACIÓN DE LOS ANTIGUOS ESTANDARTES DE LA ARCHICOFRADÍA DE NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS COMO PIEZA DEL MES DEL MUSEO DE LAS FERIAS**

- Hora: 12 horas
- Lugar: Fundación Museo de las Ferias, C/ San Martín

Sábado 7 de marzo

### **PRESENTACIÓN DE LA SEMANA SANTA MEDINENSE EN MADRID**

- Hora: 12 horas
- Lugar: Museo de la Ciudad de Madrid, C/ Príncipe de Vergara, 140,
- Presentación y proyección del video "Medina del Campo y su Semana Santa".
- Actuación de la Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo, que interpretará distintas marchas procesionales.

Lunes 9 de marzo

### **APERTURA OFICIAL DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN SAN VICENTE FERRER**

- Hora: 20 h.
- Lugar: Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica, sede provisional del Centro hasta el año 2011

Del 13 al 25 de marzo

### **EXPOSICIÓN "PASIÓN EN CASTILLA Y LEÓN". Fotografías, carteles, programas y curiosidades de diversas Semanas Santas de nuestra Región**

- Viernes 13. Inauguración de la Exposición. 20:00 horas.
- Sala de Exposiciones de Caja Duero
- Horario: 19'30 a 21'30 h. los días laborables, y de 12 a 14 h. los festivos

Sábado 14 de marzo

### **PRESENTACIÓN DEL LIBRO "HUELLAS DE PASIÓN"**

- Hora: 20 h.
- Lugar: Claustro Centro Cultural Integrado Isabel la Católica
- Presentación a cargo del periodista y poeta Ángel María de Pablos y Miguel Ángel Soria, autor de este libro de ilustraciones de la Semana Santa de Medina del Campo.

Del 14 de marzo al 12 de abril

### **EXPOSICIÓN "HUELLAS DE PASIÓN"**

- Lugar: Centro Cultural Integrado de Isabel la Católica
- Horario: de 8 a 15 h. y de 16 a 22 h. laborables, sábados de 17 a 22 h., domingos cerrado.

- Dibujos originales sobre las imágenes procesionales de Medina del Campo realizadas por el prestigioso artista vallisoletano D. Miguel Ángel Soria.

Martes 17 de marzo

**PRESENTACIÓN DE LA PUBLICACIÓN “DESCUBRIMOS LA SEMANA SANTA DE MEDINA DEL CAMPO”. EDICIONES SM**

Hora: 12 h.

Lugar: Centro de Documentación “San Vicente Ferrer”

Domingo 22 de marzo

**V ENCUENTRO DE BANDAS “MARCHAS PROCESIONALES”**

- Hora: 12´30 h. pasacalles y 13´00 h. Concierto
- Lugar: C/ Padilla y Plaza Mayor
- Participan todas las bandas de Cofradía de Medina del Campo
- Organiza la Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz en colaboración con la Junta de Semana Santa y el Ayuntamiento de Medina del Campo

Viernes 27 de marzo

**TERTULIAS LITERARIAS EN TIERRAS DE ISABEL LA CATÓLICA. POEMAS DE LA SEMANA SANTA MEDINENSE**

- Hora: 20.30
- Lugar: Centro Cultural Integrado Isabel la Católica

Del 28 de marzo al 12 de abril

**XVIII EXPOSICIÓN DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS**

- Lugar: Sala de Exposiciones de Caja Duero en el Palacio del Almirante
- Horario: 19´30 a 21´30 h. los días laborables, y de 12 a 14 h. los festivos

Domingo de Ramos, 5 de abril

**ENTREGA DE PREMIOS DEL XVII CONCURSO DE FOTOGRAFÍAS**

- Hora: 13´30 h.
- Lugar: Sala de Exposiciones de Caja Duero en el Palacio del Almirante

Martes 31 de marzo

**COLOCACIÓN DE REPOSTEROS EN LOS BALCONES DE MEDINA Y ENCENDIDO DE LA CRUZ PENITENCIAL DE LA TORRE DE LA COLEGIATA**

Martes 31 de marzo

**PREGÓN DE SEMANA SANTA**

- Hora: 20:30 h.
- Lugar: Iglesia de Santiago el Real

- Pregonero: D. Juan José Cantalapiedra Mortera, Presidente de la Casa de Valladolid en Madrid
- Cierra el acto: Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo.

Miércoles, 1 de abril

**ENTREGA DE PREMIOS IV CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL  
“IMÁGENES DE PASIÓN EN LAS TIERRAS DE MEDINA”**

- Hora: 20 h.
- Lugar: Centro Cultural Isabel la Católica
- Organiza: Mancomunidad Tierras de Medina y Centro de Iniciativas Turísticas Tierra de Medina

Domingo de Resurrección, 12 de abril

**TEATRO: “MISTERIO DEL CRISTO DE LOS GASCONES”**

- Hora: 20:30 h.
- Lugar: Auditorio Municipal
- Compañía: Nao D'Amores
- Venta anticipada de entradas con oferta especial para cofrades de 2x1 (butaca de patio 2x9 euros y anfiteatro 2x6 euros) en el punto de venta de la Junta de Semana Santa en la Plaza Mayor de la Hispanidad, del 28 de marzo al 12 de abril
- Organiza: Ayuntamiento de Medina del Campo, Concejalía de Educación y Cultura



VI CENTENARIO

PROCESIONES DE DISCIPLINA

1411 - 2011

## ACTOS Y CULTOS DE LAS COFRADÍAS

### Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz

26 de Febrero, 20 h., Convento Madres Agustinas

**Misa de difuntos de la Cofradía e imposición de medallas a los nuevos cofrades**

13, 14 y 15 de Marzo, 20 h. Convento Madres Agustinas

**Triduo de la Cofradía.** El domingo 15 de Marzo se celebrará un besamanos al Cristo Orante al finalizar el Triduo y toque de marchas procesionales.

9 de abril, Jueves Santo:

A las 22 horas, Convento Madres Agustinas

**Hora Santa.** Al finalizar la Hora Santa se desarrollará el acto de entrega del Lignum Crucis de la Vera Cruz por parte de las Madres Agustinas a los cofrades.

A las 23.15 horas, **homenaje a los Hermanos Difuntos de la Cofradía y Ofrenda al monumento a la Semana Santa medinense** en la Plaza del Pan, donde estaba ubicada la Iglesia de la Cruz, sede que fue de la Cofradía durante casi cuatro siglos.

10 de abril, Viernes Santo:

A las 20.15 horas, **acto de hermanamiento con la Cofradía del Descendimiento del Señor** en la Plaza del Pan donde la Agrupación Musical interpretará una marcha procesional en honor al paso del Descendimiento.

21 de Marzo, **participación de la Agrupación Musical en el Certamen de Marchas Procesionales de Alcobendas (Madrid).**

28 de Marzo, **participación de la Agrupación Musical en el Certamen de Marchas Procesionales de Dueñas (Palencia).**

29 de Marzo, **participación de la Agrupación Musical en el Encuentro de Bandas de Cofradía de Olmedo (Valladolid).**

5 de Abril, **participación de la Agrupación Musical en la procesión de Ramos de Ávila.**

5 de Abril, **participación de la Agrupación Musical en el Certamen de Marchas Procesionales de Cuellar (Segovia)**

7 de Abril, **participación de la Agrupación Musical en la procesión del Cristo de Medinaceli de Ávila.**

9 de Abril, **participación de la Agrupación Musical en la procesión del Jueves Santo de Simancas (Valladolid).**

11 de Abril, **participación de la Agrupación Musical en la procesión de la Soledad de Ávila.**

**Cofradía Penitencial de Ntro. P. Jesús Atado a la Columna**

6, 7 y 8 de abril, Lunes, Martes y Miércoles Santo, 20 h. Iglesia de Santiago el Real

**Triduo en Honor a Ntro. P. Jesús Atado a la Columna, Santísimo Cristo de la Agonía y santa Cruz Desnuda.**

Miércoles Santo imposición de medallas a los nuevos cofrades

**Cofradía Penitencial de Ntro. P. Jesús Nazareno**

Sábado 28 de febrero, 20 h., Auditorio Municipal

**Concierto Solidario de Marchas Procesionales** a cargo de las bandas de Cornetas y Tambores de las Cofradías Penitenciales de Ntro. P. Jesús Nazareno de Valladolid y Medina del Campo, y la Hermandad de Jesús Nazareno de Santiago y la Santa Verónica de Medina de Rioseco, a beneficio de la ACYCOL (Asociación de Amigos de Colombia en Castilla y León).

Venta anticipada de entradas en las cofradías participantes al precio de 3 euros.

**Pasacalles** de las bandas participantes desde el Centro de Documentación San Vicente Ferrer hasta la Plaza de Segovia a las 19 h.

6 de marzo, 19:30 h. Colegiata de San Antolín

**Besapié a Ntro. P. Jesús Nazareno**

**Asamblea de refundación de la Cofradía de la Virgen de la Misericordia y San Nicolás de Tolentino, o “de los Nazarenos” (1542)**

8 de marzo, 19 h. Colegio La Salle (Valladolid)

**Concierto benéfico (participación banda de cornetas y tambores)**

5 al 7 de abril, Domingo de Ramos, Lunes y Martes Santo, Colegiata de San Antolín

**Triduo en Honor a Ntro. P. Jesús Nazareno**

**Martes Santo: imposición de medallas a nuevos cofrades**

6 de abril, Lunes Santo, 20 horas

**Procesión del Santo Cristo de la Buena Muerte de Peñafiel (participación banda de cornetas y tambores)**

8 de abril, Miércoles Santo, 20 h. Pozaldez (Valladolid)

**Vía Crucis**

9 de abril, Jueves Santo, Fresno el Viejo (Valladolid)

**Teatralización Vía Crucis Juvenil (participación banda de cornetas y tambores)**

10 de abril, Jueves Santo 23 h., Ermita del Amparo

**Entrega del Nazareno de la Cruz por la Cofradía del Amparo, Meditación y Promesa de Silencio**

28 de junio, Medina del Campo

**II Encuentro Provincial de Cofradías Nazarenas**

**Cofradía del Santo Descendimiento**

10 de abril, Jueves Santo, 22:30 h. Monasterio Santa Clara  
**Desenclavo y besa pies del Cristo de Santa Clara**

11 de abril, Viernes Santo, 20:15 h. Plaza del Pan  
**Hermanamiento con la Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz**

**Archicofradía de Ntra. Sra. de las Angustias**

Del 25 de marzo al 2 de abril, Colegiata de San Antolín  
**Novena en honor a Ntra. Sra. de las Angustias**

**Cofradía del Santo Sepulcro**

Del 5 al 7 de abril, Domingo de Ramos, Lunes y Martes Santo, 20 h., P. Carmelitas

**Triduo en honor al Stmo. Cristo del Amor**

9 de abril, Jueves Santo, 17:15 h. Convento Dominicas Reales  
**Solemne imposición de medallas a los nuevos cofrades**

10 de abril, Viernes Santo, 20 h. Convento Dominicas Reales  
**Solemne Besapié al Cristo Yacente**

28 de Marzo, **participación de la Agrupación Musical en el Certamen de Marchas Procesionales de Dueñas (Palencia)**

7 de abril, Martes Santo, **participación de la Agrupación Musical en la Procesión de Medinaceli de Ávila.**

8 de abril, **participación de la Agrupación Musical en el Vía Crucis de El Carpio (Valladolid)**

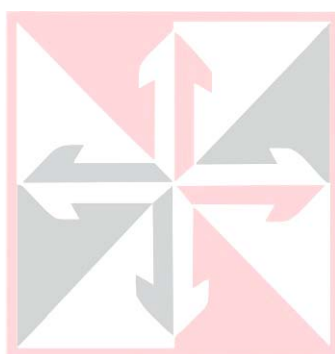
**Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría**

Viernes 13 de marzo, 19:30 h., Colegiata de San Antolín  
**Solemne meditación de los siete dolores de Nuestra Madre y Triduo en honor de Nuestra Señora de la Soledad**

Sábado 14 de marzo, 19 h., Colegiata de San Antolín  
**Solemne Triduo a Nuestra Señora de la Soledad**

Domingo 15 de marzo, 18:30 h., Parroquia de San Antolín  
**Solemne Triduo a Nuestra Señora de la Soledad. Eucaristía de difuntos e imposición de medallas**

*De no estar la Colegiata abierta los actos se trasladarán a la Iglesia Parroquial de San Miguel (el sábado a las 19.30 horas).*



VI CENTENARIO  
PROCESIONES DE DISCIPLINA  
1411 - 2011

## PROCESIONES

3 de Abril, Viernes de Dolores

### PROCESIÓN DE NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS

- Inicio: 20: 30 horas (20 h. Eucaristía)
- Salida – Llegada: Iglesia Colegiata de San Antolín
- Recorrido: Plaza Mayor de la Hispanidad, Maldonado, Lope de Vega, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad. A la llegada al atrio de la Iglesia Colegiata de San Antolín se entonará la Salve Popular.
- Paso:
  - Ntra. Sra. de las Angustias (anónimo s. XVI)
- Cofradía:
  - Ntra. Sra. de las Angustias
  - Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo
  - Procesión popular.
- Dónde verla: A la salida de la Iglesia Colegiata, a su paso por el edificio de las Carnicerías o a su llegada a la Iglesia para entonar la Salve.
- Curiosidades: La Virgen de las Angustias es Patrona y Alcaldesa Perpetua de Medina del Campo. Por eso, en esta procesión, el alcalde cede su bastón de mando que es colocado a los pies de la Virgen para que lo luzca en su procesión. Los medinenses tienen gran devoción por la imagen de Nuestra Señora de las Angustias o “La Dolorosa” como la conocen de forma tradicional y acuden en masa a entonar la Salve a la llegada de la imagen a su templo.

VI CENTENARIO

4 de Abril, Sábado de Pasión

### TRASLADO PROCESIONAL DEL NAZARENO DE LA CRUZ

- Inicio: 20:00 horas
- Salida - llegada: Ermita de San Roque a Ermita del Amparo
- Recorrido: Avda. V Centenario, Avda. Regimiento de Artillería, C/ Nueva del Cuartel, C/ Cristóbal de Olea, C/ Álvaro de Lugo y C/ Carreras.
- Pasos:
  - Nazareno de la Cruz (escuela castellana s. XVII)
  - Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (anónimo s. XVI)
- Cofradías:
  - Ntro. P. Jesús Nazareno y su banda de música
  - Cofradía de la Virgen del Amparo
  - Banda de la Cofradía de Ntro. P. Jesús Nazareno de Valladolid
- Dónde verla: A la salida de la Ermita de San Roque, a su paso por la Avenida del Regimiento de Artillería con la silueta del Castillo de la Mota al fondo o a su llegada a la Ermita del Amparo.
- Curiosidades: El Nazareno de la Cruz es conocido en Medina como “Nazareno pequeño” debido a su pequeño tamaño de tan solo 85 cm. A pesar de ello, es una magnífica obra de arte que tiene tallada en madera únicamente los pies, las manos y la cabeza. El resto de la imagen es de papelón, técnica que mezclaba el papel, el cartón y la tela encolada para dar forma a las imágenes. Se trata de una de las pocas imágenes procesionales de papelón que han llegado hasta nuestros días y que aun procesiona.

5 de Abril, Domingo de Ramos

### **PROCESIÓN DE LA BORRIQUILLA**

- Inicio: 11:30 horas (Bendición de ramos y palmas)
- Salida – Llegada: Colegiata de San Antolín a Iglesia de Santiago el Real
- Recorrido: Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza de Santiago.
- Paso:
  - La Borriquilla (Olot, 1945)
- Cofradías:
  - Secciones infantiles 8 cofradías de la Villa
  - Banda de música de Ntro. P. Jesús Atado a la Columna
  - Procesión popular
- Dónde verla: A la salida de la Iglesia Colegiata con la bendición de los ramos, a su paso por la Calle Santa Teresa o a su llegada a la Iglesia de Santiago El Real para asistir a la Eucaristía de los Ramos.
- Curiosidades: La imagen procesional de la Borriquilla se adquirió en Medina del Campo por suscripción popular en el año 1945, principalmente gracias a las aportaciones de los niños de las catequesis. En sus primeros años se procesionaba sobre un carro fabricado con ruedas de bicicleta. Es la única procesión de cuantas se celebran en la villa donde se rompe el silencio que caracteriza las procesiones de Medina del Campo debido a la algarabía y alegría de los niños por acompañar a Jesús.

### **PEREGRINACIÓN DEL STMO. CRISTO DEL AMOR. MEDITACIÓN DE LAS SIETE PALABRAS.**

- Inicio: 20:30 horas (20 h Eucaristía)
- Salida – Llegada: Iglesia Inmaculada Concepción (P. Carmelitas)
- Recorrido: Plaza de San Juan de la Cruz, Iglesia de los P. Carmelitas (Primera palabra), Alfonso Quintanilla, San Martín, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada, Residencia de Ancianos Desamparados (Segunda palabra) Santa Teresa, Conventos de las Madres Agustinas y Carmelitas (Tercera Palabra), Plaza de Santiago, Iglesia de Santiago el Real (Cuarta palabra) Apóstol Santiago, Colegio Hijas de Jesús – Jesuitinas (Quinta palabra), San Martín, antigua Iglesia de San Martín – Museo de las Ferias (Sexta palabra), Almirante y Plaza de San Juan de la Cruz, Iglesia de los P. Carmelitas (Séptima palabra).
- Paso:
  - Cristo del Amor (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradía:
  - Santo Sepulcro y su banda de música
  - Procesión popular
- Dónde verla: En cada una de las paradas que hace la procesión para meditar sobre las Siete Palabras.
- Curiosidades: Aunque se trata de una procesión de penitencia, también puede considerarse como una procesión popular ya que numerosos fieles acompañan la imagen del Cristo del Amor alumbrando con velas durante todo el recorrido. En algunas de las paradas que realiza la procesión en su recorrido, la Cofradía del Santo Sepulcro y la imagen del Cristo del Amor

son recibidas por otras Cofradías medinenses con sus cofrades revestidos con el hábito correspondiente y con el estandarte de la Cofradía.

6 y 7 de Abril, Lunes y Martes Santo

### **ROSARIOS DE PENITENCIA**

- Inicio: 23:00 horas
- Salida – Llegada: Iglesia de Santiago el Real
- Recorrido Lunes: Alvar Fáñez, Morejón, Doña Leonor, Plaza de San Agustín, San Martín, Almirante, Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marques de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza de Santiago
- Recorrido Martes: Apóstol Santiago, José Zorrilla, Zamora, Av. Portugal, Gamazo, Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marques de la Ensenada, Santa Teresa y Plaza de Santiago
- Paso:
  - Cristo de la Penitencia (Anónimo, siglo XVI)
- Procesión popular, jóvenes y hombres
- Dónde verla: en la Iglesia de Santiago el Real donde se entona la Salve.
- Curiosidades: Los Rosarios de Penitencia comenzaron su andadura en el año 1957 cuando un grupo de jóvenes decidió implicar a los hombres medinenses para pedir a Dios por el fin de la invasión de Hungría por parte de las tropas rusas. En sus primeros años, la imagen del Cristo de la Penitencia y una Virgen de la Soledad de bastidor partían de la Iglesia de San Martín. Es una de las procesiones medinenses que mejor conserva el carácter austero de las celebraciones pasionales en Castilla, donde los hombres y jóvenes que participan entonan Avemarías y cánticos penitenciales por las calles del recorrido de la procesión.

8 de Abril, Miércoles Santo

### **VÍA CRUCIS POPULAR**

- Inicio: 11 de la noche (10:30 Eucaristía Cofrades difuntos)
- Salida – Llegada: Iglesia de San Miguel Arcángel
- Recorrido: Padilla, Plaza Mayor Hispanidad y Padilla
- Paso:
  - Cristo del Vía Crucis (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradía:
  - Descendimiento
  - Procesión popular
- Dónde verla: en cada una de las paradas del Vía Crucis.
- Curiosidades: A lo largo del recorrido están marcadas las XIV Estaciones del Vía Crucis y en cada estación se realiza una parada y una meditación. Es impresionante ver a más de 3000 personas acompañar al Cristo Crucificado a lo largo del recorrido del Vía Crucis en un solemne silencio, roto únicamente por el rezo de las XIV Estaciones del Vía Crucis y por los cánticos penitenciales que los fieles van entonando durante el recorrido.

9 de Abril, Jueves Santo

### **PROCESIÓN DE CARIDAD**

- Inicio: 20:45 horas.
- Salida – llegada: Iglesia de Santiago el Real
- Recorrido: Apóstol Santiago, Plaza de San Agustín, Ronda de Gracia, Artillería, Rafael Giraldo, Gerardo Moraleja, Plaza Segovia, Bravo, Plaza Mayor de la Hispanidad, Bernal Díaz del Castillo, Plaza del Pan, Plaza del Marqués de la Ensenada (Canto de la Salve), Santa Teresa y Plaza de Santiago
- Paso:  
Cristo de La Agonía (Domingo Beltrán, 1565)
- Cofradía:  
Ntro. P. Jesús Atado a la Columna y su banda de música
- Dónde verla: A la salida de la Iglesia de Santiago el Real, a su paso por la Plaza Mayor de la Hispanidad o en las puertas de la Residencia de Ancianos Desamparados donde se canta la Salve.
- Curiosidades: El Cristo de la Agonía es recibido a la puerta de la Iglesia de Santiago el Real por la Banda de cornetas y tambores de la Cofradía que interpreta tres marchas procesionales. Los cofrades realizan una solemne promesa de silencio delante de la imagen del Cristo antes de comenzar la procesión. Esta procesión en sus orígenes desfilaba el Jueves Santo por la mañana y acudía hasta la cárcel donde se liberaba un preso.

### **PROCESIÓN DE LA VERA CRUZ**

- Inicio: 23:30 horas
- Salida – llegada: Convento M. Agustinas (23 h.), Iglesia Inmaculada Concepción (P. Carmelitas) (23 h.), Ermita del Amparo (23 h.), Iglesia Santo Tomás (22:45 h.), Monasterio M. Clarisas (22:30 h) y Colegiata de San Antolín (23.20 h.). Concentración de Pasos en la Plaza Mayor de la Hispanidad (23:30 h.)
- Recorrido: Maldonado, Lope de Vega, Valladolid, San Miguel, Juan de Álamos, Plaza del Pan, San Martín, Alfonso Quintanilla, Almirante y Plaza Mayor de la Hispanidad (canto del Miserere)
- Pasos:
  - Lignum Crucis (Anónimo, siglo XVII)
  - Cristo Orante (Anónimo, siglo XVI)
  - Ecce Homo (Luís Fernández de la Vega, 1650)
  - Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (Anónimo, siglo XVI)
  - Nazareno de la Cruz (escuela castellana, siglo XVII)
  - Virgen de la Amargura (Francisco Rincón, siglo XVI)
  - Cristo de Santa Clara (Anónimo, siglo XIV)
  - Ntra. S<sup>a</sup> del Mayor Dolor (Maria Jesús Merino de la Fuente 2005)
  - Cristo Yacente de la Vera Cruz (Anónimo, 1600)
- Cofradías:
  - Oración del Huerto y la Vera Cruz\*
  - Santo Sepulcro\*
  - Ntro. P. Jesús Nazareno\*
  - Calvario\*
  - Descendimiento\*
  - Ntra. Sra. de las Angustias

Soledad y Virgen de la Alegría\*

\* Participan bandas de tambores de las cofradías señaladas

- Dónde verla: En cada uno de los actos individuales que realizan las cofradías antes de salir de sus templos, en el arranque de la procesión en la Plaza Mayor, en el Puente de Piedra o a su llegada a la Plaza Mayor donde se entona el Miserere.
- Curiosidades: Los cofrades de todas las cofradías se despojan de sus capas para esta procesión, desfilando únicamente con sus hábitos. Todos ellos portan en su mano un farol de forja con una vela, sin distinción de cofradías. Todos los pasos son portados a hombros sobre unas simples andas de forja, sin luces, sin adornos, sin flores... Las bandas de las cofradías acompañan esta procesión únicamente con el toque de tambores destemplados. Impresiona el canto del Miserere, interpretado por los propios cofrades, en el silencio de la noche al llegar a la Plaza Mayor, iluminada únicamente con la luz de las velas que portan los cofrades. Es probablemente, la procesión más emblemática de cuantas se celebran en la villa.

10 de Abril, Viernes Santo

**PROCESIÓN DE SACRIFICIO**

- Inicio: 7 de la mañana
- Salida – llegada: Iglesia de San Miguel Arcángel a Monasterio de Santa Clara
- Recorrido: Lope de Vega, Aguacaballos, La Mota, Respaldo de La Mota, San Fernando, San Antolín, San Hermenegildo y Ctra. de Moraleja
- Paso:
  - Cristo de Santa Clara (Anónimo, siglo XIV)
- Cofradía:
  - Descendimiento y su banda de música
  - Procesión popular
- Dónde verla: Esta procesión es mejor seguirla a lo largo de todo su recorrido, especialmente por las estrechas calles del Barrio de la Mota.
- Curiosidades: A lo largo de todo el recorrido se van realizando paradas para la meditación de algunos de los pasajes de la Pasión de Cristo. Al llegar la imagen del Crucificado al barrio de la Mota, es recibida por sus vecinos que toman el relevo a los cofrades para portar ellos mismos las andas durante el recorrido por su barrio, entonando alguna saeta, a los pies del Castillo de la Mota. Es impresionante el transcurrir de esta magnífica imagen gótica de un Cristo Crucificado entre el verdor de los campos a la salida del barrio de la Mota hasta su entrada al Convento de las Madres Clarisas que esperan la llegada de su Cristo que ha pasado la noche fuera de casa.

**PROCESIÓN DEL ENCUENTRO**

- Inicio: 11:00 horas
- Salida – llegada: Plaza Mayor de la Hispanidad
- Recorrido 1: Padilla, Cuenca, Ramón y Cajal, Plaza del Pan, San Martín, Alfonso Quintanilla y Almirante
- Paso:
  - Ntro. P. Jesús Nazareno (Francisco Rincón, siglo XVI)

- Cofradías:
  - Oración del Huerto y la Vera Cruz\*
  - Calvario\*
  - Ntra. Sra. de las Angustias
  - Ntro. P. Jesús Nazareno\*
- Recorrido 2: Gamazo, Artillería, Plaza del Carmen, Ronda de Santa Ana y Simón Ruiz
- Paso:
  - Virgen de la Soledad (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradías:
  - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna\*
  - Descendimiento\*
  - Santo Sepulcro\*
  - Soledad y Virgen de la Alegría\*
- Encuentro: Plaza Mayor de la Hispanidad
- \* Participan bandas de música de las cofradías señaladas y la Banda de la Cofradía del Cristo de la Buena Muerte de Peñafiel
- Dónde verla: A la llegada de ambas procesiones a la Plaza Mayor donde se produce el Encuentro
- Curiosidades: Se trata de una de las procesiones más queridas por los medinenses por desfilan en ella dos de las imágenes que mayor devoción suscitan en Medina, el Nazareno y la Soledad. El sistema de descenso y elevación de la carroza de Nuestro Padre Jesús Nazareno permite que la imagen “caiga arrodillada” delante de la Virgen cuando se produce el encuentro, constituyendo uno de los momentos más emotivos de las procesiones de la villa. Mientras esto ocurre, un sacerdote pronuncia una meditación a los cofrades y a los fieles que abarrotan la inmensa Plaza Mayor de Medina

## **PROCESIÓN DEL SILENCIO**

- Inicio: 20:30 horas
- Salida – llegada: Convento M. Agustinas (19.45 h.), Iglesia de Santiago el Real (19.45 h.), Colegiata de San Antolín (20 h.), Iglesia de Santo Tomás (19.45 h.), Iglesia de San Miguel Arcángel (19:30 h.), Convento Dominicas Reales (20 h.). Concentración de Pasos en la Plaza Mayor de la Hispanidad (20:30 h.)
- Recorrido: Simón Ruiz, Ángel Molina, Villanueva, Plaza del Carmen, Artillería, Ronda de Gracia, San Martín, Plaza del Pan, Ramón y Cajal, Cuenca, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad (canto de la Salve)
- Pasos:
  - Lignum Crucis (Anónimo, siglo XVII)
  - El Lavatorio (Mariano Nieto, 1989)
  - La Oración del Huerto (Anónimo, siglo XVI)
  - Cristo Atado a la Columna (Domingo Beltrán, 1565)
  - Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (Anónimo, siglo XVI)
  - Ntro. P. Jesús Nazareno (Francisco Rincón, siglo XVI)
  - Cristo de La Agonía (Domingo Beltrán, 1565)
  - Cristo de la Paz (Juan Picardo, 1554)
  - Calvario de Santo Tomás (Francisco Rincón, siglo XVI)

- Descendimiento (Francisco González Macías, 1954)
- Ntra. S<sup>a</sup> del Mayor Dolor (María Jesús Merino de la Fuente 2005)
- Ntra. S<sup>a</sup> de Las Angustias (Anónimo, siglo XVI)
- Cruz Desnuda (Ricardo Flecha, 1994)
- Cristo Yacente (Taller Sebastián Ducete, siglo XVI)
- Santo Sepulcro (Maestro de Covarrubias, siglo XVI)
- Virgen de la Soledad (Anónimo, siglo XVI)
- Cofradías:
  - Oración del Huerto y la Vera Cruz \*
  - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna \*
  - Ntro. P. Jesús Nazareno \*
  - Calvario \*
  - Descendimiento \*
  - Ntra. Sra. de las Angustias
  - Santo Sepulcro \*
  - Soledad y Virgen de la Alegría \*
- \* Participan bandas de música de las cofradías señaladas y la Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo
- Dónde verla: A la salida en la Plaza Mayor o en la C/ Simón Ruiz, en la C/ Artillería frente al Centro Católico de Obreros o a su llegada a la Plaza Mayor para canta La Salve.
- Curiosidades: Se trata de la procesión más importante de cuantas se celebran en Medina donde participan un mayor número de pasos y todas las cofradías con sus bandas de música. Es un verdadero museo en la calle del arte renacentista con la mejor serie de crucificados del siglo XVI de cuantas desfilan en España durante estos días. A lo largo del recorrido es habitual que, de forma espontánea, los aficionados al flamenco se arranquen con alguna saeta, especialmente en la sede del Centro Católico de Obreros. Impresiona ver todos los pasos concentrados frente al atrio de la Colegiata al finalizar la procesión rindiendo honores a la Virgen de las Angustias como patrona y alcaldesa perpetua de Medina del Campo.

12 de Abril, Domingo de Resurrección

### **PROCESIÓN DE RESURRECCIÓN**

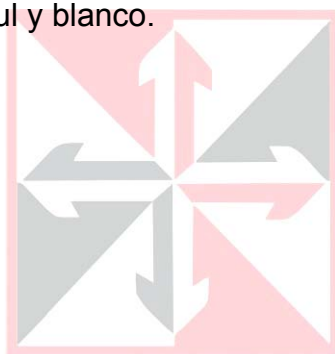
- Inicio: 12 de la mañana
- Salida – llegada: Encuentro en la Plaza Mayor de la Hispanidad a Colegiata de San Antolín
- Recorrido: Simón Ruiz, Ronda de las Flores, Lope de Vega, Padilla y Plaza Mayor de la Hispanidad
- Pasos:
  - Jesús Resucitado (Mariano Nieto, 1990)
  - Sepulcro Vacío (Francisco González Macías, 1953)
  - Virgen de la Alegría (Manuel Romero, 1991)
- Cofradías:
  - Oración del Huerto y la Vera Cruz \*
  - Santo Sepulcro \*
  - Ntro. P. Jesús Atado a la Columna \*
  - Calvario \*
  - Ntra. Sra. de las Angustias
  - Soledad y Virgen de la Alegría \*

Descendimiento \*

Ntro. P. Jesús Nazareno \*

\* Participan bandas de música de las cofradías señaladas

- Dónde verla: En la Plaza Mayor donde se produce el encuentro o en la Avda. Lope de Vega frente al edificio de Las Carnicerías
- Curiosidades: Después del Encuentro doloroso del Viernes Santo, este es un Encuentro de júbilo y de alegría. Cristo Resucitado se “eleva” sobre su carroza mientras la Virgen es despojada de sus vestiduras de luto para revestirla de blanco y azul celeste. En el momento del encuentro, todas las bandas de las cofradías interpretan, de forma conjunta, el Himno de la Alegría, se disparan cohetes y se voltean las campanas de la Colegiata enmudecidas desde el Jueves Santo. Las mujeres que visten mantilla española también cambian el luto riguroso de la mantilla negra por la pureza de la mantilla blanca y el cordón blanco y negro de la Cofradía de la Soledad cambia por el azul y blanco.



VI CENTENARIO  
PROCESIONES DE DISCIPLINA  
1411 - 2011

## **CENTRO CULTURAL SAN VICENTE FERRER**

Medina del Campo celebrará en el año 2011 el sexto centenario de la institución de las primeras procesiones de disciplina de España con la creación del Centro Cultural San Vicente Ferrer, en homenaje al Santo Valenciano que sembró el germen histórico de las actuales Procesiones de Semana Santa.



*Centro Cultural*  
**SAN VICENTE FERRER**

### **LA APERTURA DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN**

Desde la Cuaresma de la Semana Santa 2009, el Centro Cultural San Vicente Ferrer es una realidad palpable con la apertura del Centro de Documentación en el Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica.

El objetivo de esta pronta apertura, con 2 años de adelanto al resto del proyecto, es la recepción y recopilación de libros, publicaciones y todo tipo de materiales audiovisuales relacionados con la Semana Santa y las Cofradías de España y países de Hispanoamérica.

El horario de acceso al Centro de Documentación para la consulta de sus fondos coincide con el horario de apertura del Palacio Real Testamentario, una vez se realice el completo inventario de los fondos iniciales del Centro.

El Centro de Documentación será sede de actividades culturales y didácticas de la Junta de Semana Santa y editará publicaciones relacionadas con sus fines, como los 2 libros que la Junta de Semana Santa edita este año "Huellas de Pasión en Medina del Campo" y "Semana Santa de Medina del Campo".

### **EL RESTO DEL PROYECTO**

El Centro Cultural San Vicente Ferrer tiene otros 2 espacios culturales previstos:

- Centro de Interpretación de la Semana Santa en España en las antiguas cocheras municipales ubicadas en la calle Carreras y anexas a la Ermita del Amparo, cuyo proyecto museográfico ya está realizado.
- Rehabilitación de la Ermita del Amparo como espacio cultural y sede de la Cofradía del Amparo, cofradías penitenciales y Junta de Semana Santa de Medina del Campo, y que albergará además de su actual uso religioso, una sala de exposiciones, salón de actos, patio para actividades al aire libre, sala de ensayos de las 7 bandas de música de las cofradías de la Villa, entre otros equipamientos.

## **AGENDA PARA EL AÑO 2009**

Apertura del Centro de Documentación en la antigua recepción del Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica para la recepción e inventario de fondos que posteriormente se trasladarán a la sede definitiva del Centro Cultural San Vicente Ferrer.

Redacción proyecto arquitectónico y construcción del nuevo edificio que acogerá el Centro de Interpretación de la Semana Santa en España.

Redacción del proyecto de restauración de la Ermita del Amparo y restos de su antiguo Hospital como sede de la Cofradía del Amparo, cofradías penitenciales y Junta de Semana Santa, y centro de actividades culturales.

Grabación del material audiovisual necesario para la ejecución del proyecto museográfico del Centro de Interpretación, durante las procesiones de Semana Santa.

La fecha prevista de apertura del Centro de Interpretación es la Cuaresma del año 2011 y de la Ermita del Amparo rehabilitada, completando así todo el proyecto, en el año 2011.

### **PROMOTOR**

Ayuntamiento de Medina del Campo

### **FINANCIACIÓN**

Ayuntamiento de Medina del Campo

Junta de Castilla y León

Diputación de Valladolid

### **GESTIÓN**

Junta de Semana Santa de Medina del Campo

### **ENTIDADES COLABORADORAS**

- COFRADÍA DE LA ORACIÓN DEL HUERTO Y LA VERA CRUZ DE MEDINA DEL CAMPO
- COFRADÍA DE NTRO. P. JESÚS ATADO A LA COLUMNA DE MEDINA DEL CAMPO
- COFRADIA DE NTRO. P. JESÚS NAZARENO DE MEDINA DEL CAMPO
- ARCHICOFRADÍA DE NTRA. S. DE LAS ANGUSTIAS DE MEDINA DEL CAMPO
- COFRADÍA DEL SANTO SEPULCRO DE MEDINA DEL CAMPO
- COFRADÍA DE NTRA. S. DE LA SOLEDAD Y VIRGEN DE LA ALEGRÍA DE MEDINA DEL CAMPO
- COFRADÍA DEL CALVARIO DE MEDINA DEL CAMPO
- COFRADÍA DEL DESCENDIMIENTO DEL SEÑOR DE MEDINA DEL CAMPO
- COFRADIA DE LA VIRGEN DEL AMPARO DE MEDINA DEL CAMPO
- ASOCIACIÓN MUJERES EN IGUALDAD DE MEDINA DEL CAMPO
- PADRES CARMELITAS DESCALZOS DE MEDINA DEL CAMPO
- PALACIO REAL TESTAMENTARIO DE ISABEL LA CATÓLICA DE MEDINA DEL CAMPO
- CENTRO DE RECEPCIÓN DE VISITANTES DEL CASTILLO DE LA MOTA DE MEDINA DEL CAMPO

## **Programación de la Semana Santa 2009 de Medina del Campo**

- HERMANDAD PURÍSIMA SANGRE DE ALBORAYA (VALENCIA)
- AGRUPACIÓ ASSOCIACIONS SETMANA SANTA DE TARRAGONA
- AGRUPACIÓN DE COFRADÍAS DE AGUILAR DE LA FUENTE (CORDOBA)
- ANTIGUA COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL PERDÓN Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES DEL PUENTE (MÁLAGA)
- ASOCIACIÓ CULTURAL DE LA SAGRADA FAMILIA I SANT CRISTOBAL DE LLEIDA
- CABILDO SUPERIOR DE COFRADIAS PASIONARIAS DE YECLA (MURCIA)
- COFRADÍA BENDITO CRISTO DE LA VERA-CRUZ DE CEMBRANOS (LEÓN)
- COFRADIA DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL PASO DEL PRENDIMIENTO Y LA ORACION EN EL HUERTO DE TOBARRA (ALBACETE)
- COFRADÍA DE SAN JUAN EVANGELISTA Y NTRA. SRA. DE LA ESPERANZA MACARENA DE CALLOSA DE SEGURA (ALICANTE)
- COFRADÍA DEL SEÑOR ATADO A LA COLUMNA DE ZARAGOZA
- COFRADÍA DEL STO. SEPULCRO Y DEL STMO. CRISTO DEL CONSUELO DE VALLADOLID
- COFRADÍA PENITENCIAL DE LA SAGRADA PASIÓN DE CRISTO DE VALLADOLID
- COFRADÍA PENITENCIAL DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO DE VALLADOLID
- COFRADÍA SANTA MUJER VERONICA DE OCAÑA
- COORDINADORA DE COFRADÍAS PENITENCIARIAS DE CANGAS DE MORRAZO (PONTEVEDRA)
- HERMANDAD DE JESÚS NAZARENO DE PONFERRADA (LEÓN)
- HERMANDAD DE LA ESTRELLA DE TRIANA (SEVILLA)
- HERMANDAD DE ÚBEDA (JAÉN)
- HERMANDAD DEL ECCE-HOMO DE TOBARRA (ALBACETE)
- HERMANDAD DEL PRENDIMIENTO DE HUELVA
- HERMANDAD DEL SANTISIMO CRISTO DE LA PROVIDENCIA DE ALBORAYA (VALENCIA)
- HERMANDAD DE JESÚS CAUTIVO DE OVIEDO
- HERMANDAD NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA MERCED DE GRANADA
- ILUSTRE COFRADÍA DE LA SANTA CRUZ DEL REDENTOR Y DE LA PURISIMA CONCEPCION DE LA VIRGEN, SU MADRE (SANTA VERA CRUZ) DE SALAMANCA
- JUNTA CENTRAL DE SEMANA SANTA DE CALLOSA DE SEGURA (ALICANTE)
- JUNTA DE COFRADIAS DE OCAÑA (TOLEDO)
- JUNTA DE COFRADIAS DE SEMANA SANTA DE REQUENA (VALENCIA)
- JUNTA DE HERMANDADES Y COFRADIAS DE SEMANA SANTA DE ONTINYENT (VALENCIA)
- JUNTA LOCAL DE SEMANA SANTA DE NAVA DEL REY (VALLADOLID)
- JUNTA LOCAL DE SEMANA SANTA DE ALAEJOS (VALLADOLID)
- JUNTA LOCAL DE SEMANA SANTA DE TORDESILLAS (VALLADOLID)
- JUNTA MAYOR DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE LA SEMANA SANTA DE ALICANTE
- LA VOZ DEL RESUCITADO DE CARTAGENA (MURCIA)
- MUY PIADOSA HERMANDAD Y COFRADÍA DE NAZARENOS DE LA SANTA REDENCIÓN DE ALICANTE
- COFRADÍA DEL SANTO CALIZ DE VALENCIA
- PADRES DOMINICOS DE VALENCIA
- PONTIFICIA, REAL, HOSPITALARIA E ILUSTRE COFRADÍA VIRGEN DE LOS DOLORES, SAN JUAN Y SEÑOR RESUCITADO DE RICOTE (MURCIA)
- REAL COFRADÍA PENITENCIAL DE CRISTO YACENTE DE LA MISERICORDIA Y LA AGONIA REDENTORA DE SALAMANCA
- REAL HERMANDAD DE JESÚS DIVINO OBRERO DE LEÓN
- REAL HERMANDAD Y COFRADÍA DEL SEÑOR DE LA CARIDAD DE CÓRDOBA
  
- REAL Y MUY ILUSTRE HERMANDAD DE LA ORACIÓN EN EL HUERTO DE LOS OLIVOS DE CIUDAD REAL
- REAL Y VENERABLE CONGREGACIÓN DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES DE LLEIDA

### **Programación de la Semana Santa 2009 de Medina del Campo**

- REAL, MUY ILUSTRE Y VENERABLE COFRADÍA MARÍA SANTÍSIMA DE LAS ANGUSTIAS DE MURCIA
- REIAL GERMANDAT JESÚS NATZARÉ DE TARRAGONA
- SANTA ESCUELA DE CRISTO DE ORDUÑA (VIZCAYA)
- VENERABLE , REAL, MILITAR-NACIONAL, COFRADÍA DE PENITENCIA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA PIEDAD Y MARÍA SANTÍSIMA DE LAS LAGRIMAS DE CADIZ
- COFRADÍA SANTÍSIMO CRISTO DEL CALVARIO Y NUESTRA MADRE Y SEÑORA DEL CONSUELO DE PORTUGALETE (BIZKAIA)
- FRANSESC-XAVIER SIROLLA OBRÉ DE REUS (TARRAGONA)
- COFRADÍA SANTO SEPULCRO - ESPERANZA DE LA VIDA DE LEÓN
- JUNTA DE COFRADÍAS, HERMANDADES Y FELIGRESÍAS DE SEMANA SANTA DE SEGOVIA.
- ASOCIACIÓN CULTURAL TERTULIA VALLADOLID COFRADE DE VALLADOLID
- JUNTA DE COFRADIAS DE SEMANA SANTA DE CUENCA
- JOSÉ ANTONIO MONZÓ FORT DE VALENCIA
- COFRADÍA NUESTRO PADRE JESÚS DEL CALVARIO DE REUS (TARRAGONA)
- HERMANDAD DE LA SANTA FAZ DE ALBORAYA (VALENCIA)
- COFRADÍA DEL DESCENDIMIENTO Y STO CRISTO DE LA BUENA MUERTE DE VALLADOLID
- JUNTA LOCAL DE HERMANDADES DE SEMANA SANTA DE ALBORAYA (VALENCIA)
- COFRADIA DE LA SOLEDAD DE ONTINYENT (VLENCIA)
- HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DEL ROCIO Y COFRADIA DE NAZARENOS DEL SANTO CRUCIFIJO DE LA CASA DE ANDALUCIA DE LLEIDA
- CARMEN MARÍ CALONGE DE CARTAGENA (MURCIA)
- HERMANDAD DEL SANTO CRISTO DE LA BUENA MUERTE DE PEÑAFIEL (VALLADOLID)
- COFRADÍA DEL CRISTO DEL CORROTO DE POZALDEZ (VALLADOLID)
- VIA CRUCIS JUVENIL DE FRESNO EL VIEJO (VALLADOLID)
- JUNTA DE SEMANA SANTA DE VILLANUEVA DE DUERO (VALLADOLID)
- JOSÉ LUIS CORRAL MARGALLO DE MADRID
- JUNTA DE COFRADIAS DE VALLADOLID
- MIVML CAPÍTULO DE CABALLEROS JURADOS DE SAN VICENTE FERRER DE VALENCIA

1411 - 2011

## **PASOS**

*El conjunto procesional Renacentista más importante de España*

- Lignum Crucis (Anónimo, siglo XVII) – Colegiata de San Antolín
- La Borriquilla (Olot, 1945) – Iglesia de Santiago el Real
- El Lavatorio (Mariano Nieto, 1989) – Convento M. Agustinas
- La Oración del Huerto (Anónimo, siglo XVI) – Convento M. Agustinas
- Cristo Orante (Anónimo, siglo XVI) – Convento M. Agustinas
- Jesús Atado a la Columna (Domingo Beltrán, 1565) – Iglesia Santiago el Real
- Ecce Homo (Luis Fernández de la Vega, 1650) – Iglesia P. Carmelitas
- Nazareno de la Cruz (escuela castellana, siglo XVII) – Ermita de San Roque
- Ntro. P. Jesús Nazareno (Francisco Rincón, siglo XVI) – Colegiata de San Antolín
- Virgen de la Amargura (Francisco Rincón, siglo XVI) – Iglesia de Santo Tomás
- Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (Anónimo, siglo XVI) – Ermita de San Roque
- Cristo de La Agonía (Domingo Beltrán, 1565) – Iglesia Santiago el Real
- Cristo de Santa Clara (Anónimo, siglo XIV) – Monasterio de Santa Clara
- Cristo de la Penitencia (Anónimo, siglo XVI) – Iglesia Santiago el Real
- Cristo del Vía Crucis (Anónimo, siglo XVI) – Iglesia de San Miguel Arcángel
- Cristo de la Paz (Juan Picardo, 1554) – Colegiata de San Antolín
- Cristo del Amor (Anónimo, siglo XVI) – Iglesia P. Carmelitas
- Calvario de Santo Tomás (Francisco Rincón, siglo XVI) – Iglesia de Santo Tomás
- Descendimiento (Francisco González Macías, 1954) – Iglesia de San Miguel Arcángel
- Ntra. S<sup>a</sup> del Mayor Dolor (María Jesús Merino de la Fuente 2005) – Colegiata de San Antolín
- Ntra. S<sup>a</sup> de las Angustias (Anónimo, siglo XVI) – Colegiata de San Antolín
- Cruz Desnuda (Ricardo Flecha, 1994) – Iglesia de Santiago el Real
- Cristo Yacente de la Vera Cruz (Anónimo, 1600) – Convento M. Agustinas
- Cristo Yacente (Taller Sebastián Ducete, siglo XVI) – Convento Dominicas Reales
- Santo Sepulcro (Maestro de Covarrubias, siglo XVI) – Convento Dominicas Reales
- Virgen de la Soledad (Anónimo, siglo XVI) – Colegiata de San Antolín
- Jesús Resucitado (Mariano Nieto, 1990) – Convento Dominicas Reales
- Sepulcro Vacío (Francisco González Macías, 1953) – Convento Dominicas Reales
- Virgen de la Alegría (Manuel Romero, 1991) – Colegiata de San Antolín

## **TEMPLOS, LAS HUELLAS DE PASIÓN**

### **Ermita de San Roque**

*S. XVIII, fundada por San Vicente Ferrer en 1412*

Sede social de la Cofradía Penitencial de Ntro. P. Jesús Nazareno, en ella se encuentran las siguientes imágenes:

Nazareno de la Cruz (escuela castellana s. XVII)  
Cruz Guía - Crucificado de la Vera Cruz (anónimo s. XVI)

### **Colegiata de San Antolín**

*Gótico tardío, s. XVI, Bien de Interés Cultural desde 1931*

Se trata del corazón de la Semana Santa medinense; en ella se encuentran las imágenes con mayor devoción y es sede canónica de la Archicofradía de Ntra. S. De las Angustias, Cofradía de la Nuestra Señora de la Soledad y Virgen de la Alegría, y la Cofradía de Ntro. P. Jesús Nazareno.

Lignum Crucis de la Vera Cruz (anónimo, s. XVII)  
Ntro. P. Jesús Nazareno (Francisco del Rincón, s. XVI)  
Cristo de la Paz (Juan Picardo, 1554)  
Ntra. S. de las Angustias (anónimo s. XVI)  
Virgen de la Soledad (anónimo s. XVI)  
Virgen de la Alegría (Manuel Romero, 1992)  
Ntra. S<sup>a</sup> del Mayor Dolor (M<sup>a</sup> Jesús Merino, 2005)

### **Iglesia Inmaculada Concepción (P.Carmelitas)**

*Gótico, siglo XVI, forma parte de un conjunto conventual.*

Ecce Homo (Luis Fernández de la Vega, 1650).  
Cristo del Amor (Anónimo, s. XVI)

### **Convento Dominicas Reales**

*Gótico, s.XVI, la reina de Aragón Dña. Leonor está enterrada entre sus muros.*

Sede canónica de la Cofradía del Santo Sepulcro, cuenta con las siguientes imágenes:

Santo Sepulcro (Maestro de Covarrubias, s. XVI)  
Cristo Yacente (Taller Sebastián Ducete, s. XVI)  
Resucitado (Mariano Nieto, 1990)  
Sepulcro (Fco. González Macias, 1953)

### **Iglesia de Santiago el Real**

*Primer templo de estilo jesuítico en España, s. XVI, Bien de Interés Cultural.*

Sede canónica de la Cofradía de Ntro. P. Jesús Atado a la Columna, cuenta con las siguientes imágenes:

Ntro. P. Jesús Atado a la Columna (Domingo Beltrán, 1565)  
Cristo de la Agonía (Domingo Beltrán, 1565)  
Cristo de la Penitencia (anónimo, s. XVI)  
La Borriquilla (Olot, 1945)  
Cruz Desnuda (Ricardo Flecha, 1994)

### **Convento M. Agustinas**

*Gótica, s. XVI, con frescos en su interior y un Calvario de Esteban Jordán.*

Sede canónica de la Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz, cuenta con las siguientes imágenes:

Oración del Huerto (Anónimo, s. XVI)  
Cristo Orante (Anónimo, s. XVI)  
Lavatorio (Mariano Nieto, 1989)  
Yacente (Anónimo, 1.600)

### **Iglesia de San Miguel Arcángel**

*Siglos XVI y XVII, conserva un formidable órgano barroco.*

Sede canónica de la Cofradía del Santo Descendimiento, cuenta con las siguientes imágenes:

Cristo del Vía Crucis (anónimo, s. XVI)  
Descendimiento (Fco. González Macías, 1954)

### **Iglesia de Santo Tomás**

*Gótico – Herreriano s. XVI, retablo de Francisco del Rincón.*

Sede canónica de la Cofradía del Calvario, cuenta con la siguiente imagen:

Calvario (Francisco Rincón, s. XVI)  
Virgen de la Amargura (Francisco del Rincón s. XVI)

### **Monasterio de Santa Clara**

*Gótico, s. XVI, orígenes en el siglo XIII.*

Cristo de Santa Clara (Anónimo s. XIV)

*Más información templos y horarios de visita: [www.medinadelcampo.es](http://www.medinadelcampo.es)*

## COFRADÍAS

### **Cofradía de la Oración del Huerto y la Vera Cruz**

- Año de fundación: 1544
- Sede: Convento MM Agustinas
- Número de cofrades: 275

### **Cofradía de Ntro. P. Jesús Atado a la Columna**

- Año de fundación: 1943
- Sede: Iglesia de Santiago el Real
- Número de cofrades: 375

### **Cofradía de Ntro. P. Jesús Nazareno**

- Año de fundación: 1941
- Sede: Ermita de San Roque
- Número de cofrades: 500

### **Cofradía del Calvario**

- Año de fundación: 1993
- Sede: Iglesia de Santo Tomás
- Número de Cofrades: 175

### **Cofradía del Descendimiento del Señor**

- Año de fundación: 1941
- Sede: Iglesia de San Miguel Arcángel
- Número de Cofrades: 200

### **Archicofradía de Ntra. S. de las Angustias**

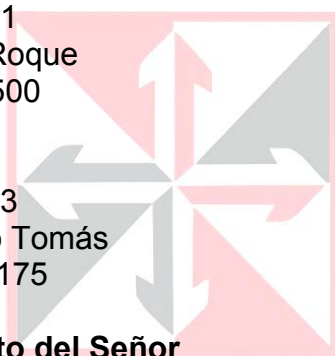
- Año de fundación: 1567
- Sede: Capilla de Ntra. S. de las Angustias (Colegiata de San Antolín)
- Número de cofrades: 300

### **Cofradía del Santo Sepulcro**

- Fundación: 1943
- Sede: Convento St. M<sup>a</sup> La Real
- Número de cofrades: 250

### **Cofradía de Ntra. S. de la Soledad y Virgen de la Alegría**

- Fundación: 1985
- Sede: Colegiata de San Antolín
- Número de Cofrades: 425



## **PUBLICACIONES Y MATERIALES**

### **PUBLICACIONES:**

**Libro “La Semana Santa de Medina del Campo”. Historia - Patrimonio**  
25 euros

**Libro “25 años de Pasión”. Pregones de Semana Santa**  
15 euros

**Libro “Huellas de Pasión en Medina del Campo”. Dibujos**  
15 euros

**Libro “Semana Santa en Medina del Campo”. Didáctico niños**  
5 euros

**DVD Videos Promocionales Semana Santa de Medina del Campo**  
12 euros

**DVD Semana Santa 2008**  
12 euros

**Vídeo Medina del Campo y su Semana Santa**  
3 euros

**Video Al Pié de la Cruz**  
3 euros

VI CENTENARIO

PROCESIONES DE DISCIPLINA

1411 - 2011

### **MATERIALES:**

**Repostero oficial de la Semana Santa de Medina del Campo**  
10 euros

**Plato y pila de agua bendita**  
10 euros

**Cofrade de bronce**  
6 euros

**Rosario, broche grande, tabla de llaveros y cruz con peana**  
5 euros

**Cofrade tela cofradías y encendedores**  
4 euros

**Colección 20 postales pasos**  
3 euros

**Llavero cofradías hábitos**

3 euros

**Vidriera, tríptico, placa de coche, fuelle y broche pequeño**

3 euros

**Dedal**

2'50 euros

**Pin cofradías hábitos y escudos**

2 euros

**Cofrade barro grande**

2'50 euros

**Cofrade y cruz barro pequeño**

2 euros

**Pin antiguo hábito verde**

1 euro



**PUNTO DE VENTA DURANTE LA SEMANA SANTA 2009**

Ubicación: Plaza Mayor de la Hispanidad

Fechas: del sábado 28 de marzo al domingo 12 de abril

Horario:

De lunes a viernes de 18 a 20 h.

Sábados y domingos de 12 a 14 h. y de 18 a 20 h.

Viernes de Dolores de 18 a 22 h.

Jueves Santo de 12 a 14 h y de 18 a 22 h.

Viernes Santo de 11 a 14 h. y de 18 a 20 h.

Domingo de Resurrección de 12 a 14 h.

Venta de Faroles (15 euros) y velas (1 euro) para la Procesión de la Vera Cruz en este punto de venta.

Venta de entradas con oferta especial para cofrades de 2x1 para la obra de Teatro "Misterio del Cristo de los Gascones" del Domingo de Resurrección.

**ESTABLECIMIENTOS COLABORADORES PARA LA VENTA DE ARTÍCULOS DE SEMANA SANTA DURANTE TODO EL AÑO:**

- Centro de Documentación San Vicente Ferrer - Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica
- Centro de recepción de Visitantes del Castillo de la Mota
- Balneario Palacio de las Salinas

## PATROCINADORES Y COLABORADORES

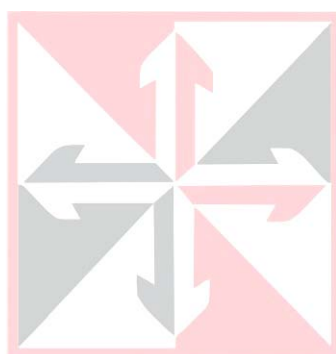
### PATROCINADORES

Junta de Castilla y León  
Diputación de Valladolid  
Ayuntamiento de Medina del Campo

### COLABORADORES

Parroquias y conventos de la Villa  
Caja Duero  
Tertulias Literarias en Tierras de Isabel la Católica  
Banda de la Escuela Municipal de Música de Medina del Campo  
Asociación de Empresarios Centro Histórico, Medina Comercial  
Restaurante Bar Madrid  
Balneario Palacio de las Salinas  
Fran Jiménez  
Palacio Real Testamentario de Isabel la Católica  
Centro de Recepción de Visitantes del Castillo de la Mota  
Fundación Museo de las Ferias  
Mancomunidad Tierras de Medina  
Centro de Iniciativas Turísticas Tierra de Medina  
MDC Televisión  
Grupo SM  
Anunciantes anuario y programa oficial  
Policía Local

***Desde la Junta Directiva de la Junta de Semana Santa de Medina del Campo, agradecemos a los medios de comunicación, instituciones, entidades, empresas, y a todas aquellas personas que hacen posible año tras año la Semana de Pasión de la Villa de las Ferias, y en especial, a los cientos de personas que desde su devoción y participación en las Cofradías y la Junta de Semana Santa, engrandecen año tras año el mayor evento de Medina del Campo***



VI CENTENARIO  
PROCESIONES DE DISCIPLINA  
1411 - 2011

**+ info:**

**Junta de Semana Santa de Medina del Campo**

**C/ San Martín 1, Ap. 294**

**47400 Medina del Campo (Valladolid)**

[junta@semanasantamedina.com](mailto:junta@semanasantamedina.com) · [www.semanasantamedina.com](http://www.semanasantamedina.com)

Teléfono y fax: 983811825 · Móvil: 658264177 · Presidente: 610785989